CINEMA E AUDIOVISUAL

Última Atualização em: 06/11/2026

CURSONOME	CODTURMA	CODDISC	NOME DISCIPLINA	DIASEMANA	HORAINICIAL	NOME DOCENTE	CODPREDIO	CODSALA
Cinema e Audiovisual	**01C**	ENEX55007	INTRODUÇÃO À LINGUAGEM AUDIOVISUAL	**SEGUNDA-FEIRA**	07:30:00	HUGO DE ALMEIDA HARRIS	**48**	**310**
Cinema e Audiovisual	**01C**	ENEX55002	PRIMEIRO CINEMA	**SEGUNDA-FEIRA**	09:20:00	PATRÍCIA SHEILA MONTEIRO PAIXÃO MARCOS	**RW**	**SABER 51**
Cinema e Audiovisual	**01C**	ENEX55006	PRINCÍPIOS DA EDIÇÃO CINEMATOGRÁFICA	**TERÇA-FEIRA**	07:30:00	CAMILA CATTAI DE MORAES	**MA117**	**004**
Cinema e Audiovisual	**01C**	ENUN51118	ÉTICA E CIDADANIA	**TERÇA-FEIRA**	09:20:00	JOUBERTO HERINGER DA SILVA	**RW**	**CREATIVE 81**
Cinema e Audiovisual	**01C**	ENEX55004	LÍNGUA PORTUGUESA	**TERÇA-FEIRA**	11:00:00	FERNANDA MAZZA GARCIA	**RW**	**CREATIVE 81**
Cinema e Audiovisual	**01C11**	ENEX55005	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE	**QUARTA-FEIRA**	07:30:00	JOSE CARLOS BUESSO JUNIOR	**RW**	**CREATIVE 82**
Cinema e Audiovisual	**01C11**	ENEC55001	LINGUAGEM FOTOGRÁFICA	**QUARTA-FEIRA**	09:20:00	LUCAS DA COSTA SA ABRUNHOSA	**28**	**ESTÚDIO 001**
Cinema e Audiovisual	**01C**	ENEX55004	LÍNGUA PORTUGUESA	**QUARTA-FEIRA**	11:00:00	FERNANDA MAZZA GARCIA	**RW**	**CREATIVE 81**
Cinema e Audiovisual	**01C**	ENEX55000	PESQUISA APLICADA A CINEMA E AUDIOVISUAL	**QUINTA-FEIRA**	07:30:00	JOSE ALVES TRIGO	**RW**	**CREATIVE 83**
Cinema e Audiovisual	**01C11**	ENEX55003	TEATRO E DRAMATURGIA	**QUINTA-FEIRA**	09:20:00	LESLYE REVELY DOS SANTOS ARGUELLO	**RW**	**LAB 43**
Cinema e Audiovisual	**01C**	ENEC51396	CIÊNCIA, TECNOLOGIA E SOCIEDADE NA ARTE, CULTURA E LINGUAGENS	**SEXTA-FEIRA**	07:30:00	MARCELO MOREIRA SANTOS	**RW**	**CREATIVE 82**
Cinema e Audiovisual	**01C11**	ENEX55005	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE	**SEXTA-FEIRA**	09:20:00	JOSE CARLOS BUESSO JUNIOR	**RW**	**LAB 44**

CURSONOME	CODTURMA	CODDISC	NOME DISCIPLINA	DIASEMANA	HORAINICIAL	NOME DOCENTE	CODPREDIO	CODSALA
Cinema e Audiovisual	**02C11**	ENEX55015	INSTRUMENTAÇÃO DIGITAL PARA EDIÇÃO CINEMATOGRÁFICA	**SEGUNDA-FEIRA**	07:30:00	LUCAS DA COSTA SA ABRUNHOSA	**RW**	**LAB 43**
Cinema e Audiovisual	**02C11**	ENEX55009	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL	**SEGUNDA-FEIRA**	09:20:00	LIGIA REGINA MAXIMO CAVALARI MENNA	**10**	**001**
Cinema e Audiovisual	**02C12**	ENEX55009	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL	**SEGUNDA-FEIRA**	07:30:00	LIGIA REGINA MAXIMO CAVALARI MENNA	**RW**	**LAB 43**
Cinema e Audiovisual	**02C12**	ENEX55010	LABORATÓRIO DE VÍDEO	**SEGUNDA-FEIRA**	09:20:00	DANIEL DE THOMAZ	**RW**	**CREATIVE 82**
Cinema e Audiovisual	**02C**	ENEX55008	CINEMA MUDO NARRATIVO E OS PRIMEIROS FILMES FALADOS	**TERÇA-FEIRA**	07:30:00	MARCELO MOREIRA SANTOS	**49**	**101**
Cinema e Audiovisual	**02C**	ENEC55011	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA: BRASIL E MUNDO	**TERÇA-FEIRA**	09:20:00	JOSE ANTONIO GERALDES GRAZIANI VIEIRA LIMA	**49**	**101**
Cinema e Audiovisual	**02C**	ENEC55014	SOCIOLOGIA DA COMUNICAÇÃO	**QUARTA-FEIRA**	07:30:00	FABIO SILVESTRE CARDOSO	**41**	**202**
Cinema e Audiovisual	**02C11**	ENEX55013	ARGUMENTO CINEMATOGRÁFICO	**QUARTA-FEIRA**	09:20:00	ANDRE CIOLI TABORDA SANTORO	**RW**	**CREATIVE 82**
Cinema e Audiovisual	**02C12**	ENEX55010	LABORATÓRIO DE VÍDEO	**QUARTA-FEIRA**	09:20:00	DANIEL DE THOMAZ	**RW**	**LAB 73**
Cinema e Audiovisual	**02C11**	ENEX55012	OPERAÇÃO DE CÂMERA	**QUINTA-FEIRA**	07:30:00	CAMILA CATTAI DE MORAES	**28**	**ESTÚDIO 001**
Cinema e Audiovisual	**02C11**	ENEX55010	LABORATÓRIO DE VÍDEO	**QUINTA-FEIRA**	09:20:00	ARNALDO MARCILIO MONTEIRO LORENCATO	**RW**	**CREATIVE 81**
Cinema e Audiovisual	**02C12**	ENEX55013	ARGUMENTO CINEMATOGRÁFICO	**QUINTA-FEIRA**	07:30:00	ANDRE CIOLI TABORDA SANTORO	**RW**	**CREATIVE 81**
Cinema e Audiovisual	**02C12**	ENEX55012	OPERAÇÃO DE CÂMERA	**QUINTA-FEIRA**	09:20:00	CAMILA CATTAI DE MORAES	**28**	**ESTÚDIO 001**
Cinema e Audiovisual	**02C11**	ENEX55010	LABORATÓRIO DE VÍDEO	**SEXTA-FEIRA**	07:30:00	ARNALDO MARCILIO MONTEIRO LORENCATO	**RW**	**LAB 43**
Cinema e Audiovisual	**02C12**	ENEX55015	INSTRUMENTAÇÃO DIGITAL PARA EDIÇÃO CINEMATOGRÁFICA	**SEXTA-FEIRA**	07:30:00	LUCAS DA COSTA SA ABRUNHOSA	**RW**	**LAB 54**
Cinema e Audiovisual	**02C**	ENUN51119	INTRODUÇÃO À COSMOVISÃO REFORMADA	**SEXTA-FEIRA**	09:20:00	JONATAS ABDIAS DE MACEDO	**41**	**202**

CURSONOME	CODTURMA	CODDISC	NOME DISCIPLINA	DIASEMANA	HORAINICIAL	NOME DOCENTE	CODPREDIO	CODSALA

Cinema e Audiovisual	**03C**	ENEX50383	FILOSOFIA, COMUNICAÇÃO E CONTEMPORANEIDADE	**SEGUNDA-FEIRA**	07:30:00	FABIO SILVESTRE CARDOSO	**45**	**602**
Cinema e Audiovisual	**03C**	ENEX51091	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO	**SEGUNDA-FEIRA**	09:20:00	CARLOS EDUARDO SANDANO SANTOS	**45**	**602**
Cinema e Audiovisual	**03C**	ENEX55018	FUNDAMENTOS DO ROTEIRO CINEMATOGRÁFICO	**TERÇA-FEIRA**	07:30:00	HUGO DE ALMEIDA HARRIS	**RW**	**CREATIVE 82**
Cinema e Audiovisual	**03C11**	ENEX55019	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA E ILUMINAÇÃO	**TERÇA-FEIRA**	09:20:00	CAMILA CATTAI DE MORAES	**RW**	**CREATIVE 82**
Cinema e Audiovisual	**03C**	ENEX55017	CINEMA EM MEADOS DO SÉCULO XX	**QUARTA-FEIRA**	07:30:00	MARCELO MOREIRA SANTOS	**RW**	**CREATIVE 83**
Cinema e Audiovisual	**03C**	ENEX51091	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO	**QUARTA-FEIRA**	09:20:00	CARLOS EDUARDO SANDANO SANTOS	**48**	**309**
Cinema e Audiovisual	**03C11**	ENEX55020	LABORATÓRIO DE ANIMAÇÃO	**QUINTA-FEIRA**	07:30:00	JOSE CARLOS BUESSO JUNIOR	**RW**	**CREATIVE 84**
Cinema e Audiovisual	**03C**	ENEX55016	ARTE E SEU PROCESSO HISTÓRICO	**QUINTA-FEIRA**	09:20:00	CARLOS EDUARDO SANDANO SANTOS	**RW**	**SABER 61**
Cinema e Audiovisual	**03C11**	ENEX55020	LABORATÓRIO DE ANIMAÇÃO	**SEXTA-FEIRA**	07:30:00	JOSE CARLOS BUESSO JUNIOR	**RW**	**LAB 44**
Cinema e Audiovisual	**03C11**	ENEX55021	DIREÇÃO DE SOM DIRETO	**SEXTA-FEIRA**	09:20:00	LUCAS DA COSTA SA ABRUNHOSA	**28**	**ESTÚDIO 001**

CURSONOME	CODTURMA	CODDISC	NOME DISCIPLINA	DIASEMANA	HORAINICIAL	NOME DOCENTE	CODPREDIO	CODSALA
Cinema e Audiovisual	**04C**	ENEX55024	SEMIÓTICA APLICADA AO CINEMA	**SEGUNDA-FEIRA**	07:30:00	MARCELO MOREIRA SANTOS	**49**	**201**
Cinema e Audiovisual	**04C**	ENEX55023	CINEMAS DE RUPTURA DO SÉCULO XX	**SEGUNDA-FEIRA**	09:20:00	FABIO SILVESTRE CARDOSO	**49**	**201**
Cinema e Audiovisual	**04C**	ENEX55027	HISTÓRIA POLÍTICA BRASILEIRA	**TERÇA-FEIRA**	07:30:00	VANDERLEI DIAS DE SOUZA	**MARIA ANTONIA 117**	**107**
Cinema e Audiovisual	**04C11**	ENEX55026	DESIGN DE PRODUÇÃO, CENOGRAFIA E FIGURINOS	**TERÇA-FEIRA**	09:20:00	FABIO PEREIRA ESPINDOLA	**RW**	**LAB 105**
Cinema e Audiovisual	**04C11**	ENEX55025	LABORATÓRIO DE ROTEIRO	**QUARTA-FEIRA**	07:30:00	HUGO DE ALMEIDA HARRIS	**RW**	**LAB 44**
Cinema e Audiovisual	**04C**	ENEX55022	TEORIA E HISTÓRIA DO DOCUMENTÁRIO	**QUARTA-FEIRA**	09:20:00	CAMILA CATTAI DE MORAES	**RW**	**CREATIVE 81**
Cinema e Audiovisual	**04C11**	ENEX55028	DIREÇÃO DE ATORES	**QUINTA-FEIRA**	07:30:00	LESLYE REVELY DOS SANTOS ARGUELLO	**48**	**309**
Cinema e Audiovisual	**04C**	ENEC55029	CULTURA VIRTUAL E SOCIEDADE CONECTADA	**QUINTA-FEIRA**	09:20:00	PAULO RODRIGO RANIERI DIAS MARTINO PINTO	**RW**	**CREATIVE 83**
Cinema e Audiovisual	**04C**	ENEX55022	TEORIA E HISTÓRIA DO DOCUMENTÁRIO	**SEXTA-FEIRA**	07:30:00	CAMILA CATTAI DE MORAES	**RW**	**CREATIVE 81**
Cinema e Audiovisual	**04C11**	ENEX55025	LABORATÓRIO DE ROTEIRO	**SEXTA-FEIRA**	09:20:00	HUGO DE ALMEIDA HARRIS	**RW**	**CREATIVE 82**